

# Harminc fonál feszíti Groovehouse Judy arcát

2013.05.31. 08:45 | B.L.

Szikét látni sem akar többé az énekesnő. Nem csoda, már harminc plasztikai műtéten esett át tizenöt éve elszenvedett autóbalesete miatt. Most rátalált egy módszerre, amely vágás nélkül korrigálja az arcát.

Kis Judit arcát szinte újra kellett építeni, miután 1998-ban súlyosan megsérült egy balesetben. Vonásait több mint harminc beavatkozással sikerült rendbe hozni, de arcát folyamatosan karban kell tartani: az arcműtetet időről időre meg kell ismételni.



Judy azonban már nem akar kés alá feküdni, mert édesanyaként is helyt kell állnia, és egy ilyen operáció után hosszúra nyúlhat a lábadozás. Ezért is hálás Balázs Klárinak, aki biofonalkezelést ajánlott neki alternatívaként.

– Mióta túl vagyok az első kezelésem, ketten is megdicsértek az utcán. Ezzel az eljárással már az első alkalommal sikerült elérni azt az eredményt, amit a szikével. Köszönöm dr. Kriston Renátának, hogy a kezelés alatt mindent elmagyarázott, odafigyelt rám – áradozott az édesanya.

Az egyórás beavatkozáson egyébként arcának ép részét korrigálták, tették feszesebbé, hogy vonásai szimmetrikusak legyenek. A bal szeme korábban lefelé ívelt, most ezen is változtattak. A különleges fonál a bőr rögzítésén túl a kollagéntermelést is élénkíti, saját kollagénekötegeket hozva létre a bőrben.

– Körülbelül harminc biofonál került az arcszövetembe, ami ugyanennyi tűszúrást jelent, de fájdalmat nem éreztem, csak egy kis kellemetlenséget. Egy biztos, vágás nélkül korrigálták az arcomat – újságolta az énekesnő, aki a tökéletes hatás kedvéért még egy beavatkozáson részt vesz, amikor arcának sérült felét veszik kezelésbe.